
Newsletter Think Diverse!

Nº2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Think Diverse

PROJECT NUMBER: 2020-1-IT02-KA227-ADU-095146

Seguimos en camino.

El proyecto Think Diverse sigue viento en popa y los últimos meses han estado repletos de actividades. Aquí hacemos un repaso de los últimos meses para que estés al día de todas las novedades de este proyecto creativo.

IO1: Sets creativos

El proyecto desarrolla herramientas y recursos de aprendizaje, materiales, módulos y cursos de formación para fomentar la creatividad, la cultura y la multiculturalidad.

Para su creación se crearon asociaciones que reflejaban las prioridades de la convocatoria, cada conjunto creativo se dedicó a un tipo de diversidad: diversidad de género (Skill up & TAG, Italia), diversidad mental/sanitaria (Curva Polar & Neotalentway, España) y diversidad interreligiosa e intercultural (iriv & Lirac, Francia).

Diversidad de género (Italia)

El proyecto presenta dos relevantes performances artísticas, que recogen algunos de los hechos sobre la diversidad de género y pueden servir para iniciar el debate.

La performance de Bárbara Lalle "Vestida por ti" hace que las artistas, vestidas únicamente con ropa interior blanca y neutra, inviten al público a escribir sobre su piel los peores insultos que han recibido, como un acto catártico que les permite liberarse finalmente de la carga que el insulto ha tenido sobre las personas que lo han recibido.



La performance "Buck Up and Cry!" de Marco Marassi y Barbara Lalle intenta destruir algunos de los tabúes asociados a los hombres blancos heterosexuales en el mundo occidental a través de la desnudez, el llanto y el maquillaje.

Video: <https://thinkdiverse.eu/creative-toolkit/>

El resultado final es una serie de retratos de hombres, todos ellos asemejados por lágrimas que fluyen, rompiendo el maquillaje negro de sus ojos, desnudos en la zona enmarcada (primer plano amplio).



Diversidad Mental (España)

En el trabajo sobre la diversidad mental, el uso de juegos de rol es un elemento interesante. A través de esta herramienta, se presenta un mensaje claro y visual que puede ser fácilmente comprendido por el receptor. Con el uso de elementos audiovisuales, es posible ver las emociones en los rostros de los participantes, percibir el tono de voz y escuchar el mensaje, lo que aumenta la empatía con el problema, ayudando a sensibilizar sobre el mismo.

Video: <https://thinkdiverse.eu/creative-toolkit/>



Diversidad Cultural (Francia)

Entre los jóvenes se diseñarán vídeos que ilustren diferentes ejemplos de discriminación ligados a la religión y la cultura para denunciar tópicos y estereotipos y, así, promover la diversidad intercultural e interreligiosa.

El teatro de improvisación es una práctica neutra pero con unos valores detrás, como la solidaridad, la igualdad de oportunidades o la libertad de expresión.

Video: <https://thinkdiverse.eu/creative-toolkit/>



Guía: Apoyo a los conjuntos creativos, un enfoque teórico y práctico de la creatividad y la diversidad

La Dra. Benedicte, del IRIV, ha elaborado una guía de apoyo a los conjuntos creativos del Resultado Intelectual 1, que toca varios puntos: se adentra en la idea de creatividad, la evolución de la diversidad en Europa, luego repasa los distintos tipos de diversidad que abarca el proyecto, algunas actividades prácticas y un glosario.

Website

El proyecto Think Diverse ha creado un sitio web que ya está disponible:

<https://thinkdiverse.eu/>

Aquí encontrará toda la información sobre el proyecto, noticias, la guía, el contenido de las Herramientas Creativas y algunos vídeos de las actuaciones.



[HOME](#) [THE PROJECT](#) [THE PARTNERSHIP](#) [CREATIVE TOOLKIT](#) [HANDBOOK](#) [EVENTS](#) [NEWS](#)

In this section you will find the creative set developed by the Think Diverse! team. You will discover 3 Creative Sets (from IO1) and a evaluation repository (from IO2)

Creative toolkit
for adult
education

Gender
Diversity

Video
resources

Mental
Diversity

Video
Resources

Cultural
Diversity

Video
resources

Guide- Support
for the Creative
Sets

III Transnational Meeting: Granada

Los días 15 y 16 de septiembre tuvimos un encuentro en la bella ciudad de Granada. Una ciudad perfecta para este encuentro por ser un enclave lleno de historia, tradición y diversidad de culturas que han pasado por ella. Asistieron 15 participantes de todos los socios: Neotalentway y Curva Polar de España, IRIV y Lirac de Francia, y Eurosviluppo, Skill up y TAG de Italia.





En la reunión ya nos centramos en el Informe de Evaluación (I02) que haremos entre septiembre y diciembre. Encuestaremos a 20 alumnos y 10 profesores que han participado en los sets creativos (I01) y les pediremos que evalúen la actividad.



Think Diverse



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

QUALITY PLAN 2ND SURVEY

PROJECT NUMBER: 2020-1-IT02-KA227-ADU-095146

Sección 1 de 4

Think Diverse! Cultural Diversity Creative Set ✕ ⋮ Evaluation Questionnaire

Thank you for participate in the testing of the Creative Sets. We will be more than glad if you give us a feedback about your experience

Además, empezamos a organizar el I03, un manual teórico sobre creatividad y diversidad.

PROJECT NUMBER: 2020-1-IT02-KA227-ADU-095146

Multiplier Event en Granada

También tuvimos la suerte de presentar el proyecto Think Diverse a más de 40 estudiantes en un acto organizado por Neotalentway y Curva Polar, socios de España.



Fue un acto lleno de creatividad y buen ambiente que culminó con un espectáculo de arte flamenco: cante, baile y toque; uno de los símbolos culturales más

característicos del sur de España.



Síguenos en:

Web: <https://thinkdiverse.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/ThinkDiverseErasmus>

Linkedin: <https://www.linkedin.com/company/think-diverse/posts/?feedView=all&viewAsMember=true>

Instagram:
https://instagram.com/thinkdiverse_erasmus_project?igshid=YmMyMTA2M2Y=

thank
you!

